

16/2/93

C'EST À DIRE

Le bonjour de « Joystick »

Quand un gosse émerge des pauvres histoires des jeux électroniques et lève les yeux vers le vrai monde, « Joystick » a tôt fait de le renvoyer à sa console.

Par Jean-Bernard Vuilleme

En tant qu'enfant du trottoir et de la forêt, je ne suis pas certain que ma perception des jeux électroniques soit autre chose qu'un refus quasi épidermique du monde falsifié qu'ils proposent. La conversion du génial jeu de bagnoles sur Megadrive et les non moins géniaux Super Hunchback, Rushing Beat II, Bomberman 93, le docteur Mario, et j'en passe, ces bandes d'idiots à téléguider sur les pistes de l'idiotie, jetés en pâture à la solitude des gosses et des adolescents, à les rendre monomaniaques obsédés et même épileptiques, ce monde-là m'inspire la plus vive antipathie aussi bien que la terreur des lendemains. A force de devenir habiles à ces jeux débiles, il y a lieu de craindre qu'une génération d'hallucinés ne sache plus éprouver la réalité que par procuration informatique, passe à côté de la vraie beauté du monde, de sa réelle cruauté, et la prenne bientôt pour un fac-similé mal dégrossi des programmes qui lui sont destinés. Je redoute de les voir s'abimer dans un univers virtuel qui ne peut avoir de sens, ni de saveur, dans la perte d'enracinement identitaire qu'induit l'écran miroir aux illusions.

Alors, merci bien, ils peuvent bien crever, tes copains les indiens

COL

L

C

Bill C
et Ke
socia
de le

Par Lo
Corre

D

té de
pas de
ler au
a abr
qui li
Il a m
gram
à fou
diant
intérie
un pr
le but
vriers
appren
donc à

Ques

La c
consid
dange
torier
a sau
pres e
a été
Déjà
que d
guiste
gauch
milieu
que te
main a
rien A
traire,
ritable
son no
tué un

Nous avons déjà vécu la guerre du Golfe de cette manière abstraite, comme un jeu dont la seule imperfection tenait au fait que nous ne tenions pas la souris. Il n'est donc guère surprenant d'apprendre dans « Joystick », magazine spécialisé dans « les jeux sur micro et consoles », que « le monde des jeux profite de toute l'avancée techno de la guerre dans le Golfe ». Et d'annoncer l'arrivée prochaine de simulateurs dynamiques dont le plus performant sera Galaxian 3: seize joueurs, chacun chez soi, se battront simultanément et chacun pour tous contre des envahisseurs intergalactiques.

Il me paraît évident que les progrès technologiques s'accompagnent paradoxalement d'une régression intellectuelle et morale. J'en trouve encore un indice dans ce même « Joystick » (No 35, février 93, 204 pages). Le jeune Alexis Stoffels, de Bruxelles, suggère naïvement au magazine: « Pensez aux arbres, pensez aux indiens et faites imprimer le mag sur papier recyclé. » Vivent les retombées informatiques de la guerre du Golfe! « Joystick », qui croit peut-être faire de l'humour, n'y va pas par quatre chemins pour renvoyer son jeune lecteur à la console. « Je vais te dire un truc, répond-t-il: on s'en contrefout. La forêt, elle peut bien disparaître, et les indiens d'Amazonie avec, on s'en moque. (...) Qu'est-ce qu'ils ont fait de si bien que ça tes indiens? Ils ont inventé quelque chose? Ils ont écrit de bons gros livres? Ils ont peint de jolis tableaux très beaux? macache, nib, rien de tout cela, ils sont inexistantes, ils ne servent à rien, ils fument des trucs bizarres et ils ont réduit les têtes des missionnaires qui venaient tout spécialement pour eux. (...) Alors merci bien, ils peuvent bien crever, tes copains les indiens, on ne lèvera pas le petit doigt, ça ne nous fait ni chaud ni froid. »

C'est hélas textuel. Vous avez le bonjour de « Joystick ». « Lacey vos bottes, aiguiser votre couteau de survie et nettoyez la culasse de vot' flingue car voici un nouvel amoureux de la balle traçante chaude, le poinçonneur des p'tits gars, Nathan Neyer. » J'allais l'oublier, celui-là. Il est temps de l'envoyer en stage en Amazonie.

J.-B. V.

gratui
cains.
ce que
fait. C
Clinto
au poi
médic
semble
Ted K
tel pr
passai
situati
et le s
cains
de soi
l'insuf
dispos
n'est
mais

MÉ

Riv

COR

Dep
glais
posé,
reau
quai d
de l'In
attaq
Laura
de cho
ton, la
sentai
mocr
du Go
nama
ciale
parts
inexor
ans, d

Les
concr
té plu
sait. L
export
dix an
Unis,
mars?
et déjà
ciation
pas à l
maiem
droits
porté,

Ils a
sous p
nouvea
que co