

C'EST À DIRE

Pauvre Diable

Entre les accusations de Mgr Mamie et les « blasphèmes » de Salman Rushdie, le Diable est en pleine crise d'identité.

Par Jean-Bernard Vuilleme

De retour d'un bref séjour à Banja Luka, dans l'enfer bosniaque, Mgr Mamie déclare au *Nouveau Quotidien* (dimanche 11 avril) : « C'est vraiment le Démon qui veut changer le cours de l'histoire ». Selon l'évêque, toutes les atrocités de l'histoire « ne sont explicables que par l'influence du Démon ». Et de citer Auschwitz, les assassinats de Kennedy, Martin Luther King et Sadate. « L'auteur de ces choses-là, poursuit Mgr Mamie, est au-delà des gouvernements, au-delà de l'ONU : il va bien rigoler, le Diable, si je proteste contre lui. »

Voilà, c'est entendu : le Diable nous danse sur le ventre. Malgré le respect et la sympathie que m'inspire cet ecclésiastique, je ne puis m'empêcher de penser que sa vision de l'histoire ne nous fait guère progresser sur la voie d'un monde plus humain et pacifique. Le vieux refrain diabolique a servi à tant de sauces infectes qu'il vaudrait mieux s'en passer, même pour les bonnes causes. Si les hommes dans leur cruauté ne sont que marionnettes au bout des longs doigts fourchus de l'Ange déchu, je crains qu'il ne nous suffise que de quelques prières pour ensuite nous laver les mains des crimes les plus abjects.

Démonisons bien. Si les hommes qui s'entretuent, s'étripent et violent en Bosnie-Herzégovine ne font que révéler la face du Diable, nous pouvons dire qu'ils sont possédés, donc qu'ils ne se possèdent plus, ou si peu qu'ils ne sont pas vraiment responsables de leurs actes. Cette manière de pleurer sur le sort des victimes du fanatisme ethnique me paraît dngereuse et tragiquement archaïque dans la bouche d'un homme animé pourtant d'une foi généreuse et tolérante.

Que Dieu et Mgr Mamie me pardonnent de mandater l'avocat du Diable. Il a vraiment bon dos, rugit le défenseur, cet éternel bouc émissaire que la théologie ne considère pas comme une abstraction, le principe du Mal, mais bien comme une personne. La liste des méfaits que les hommes attribuent à Satan est évidem-

ment beaucoup plus longue que les exemples fournis par l'évêque. Pendant que Mgr Mamie l'accuse dans *Le Nouveau Quotidien*, l'Iran organise par exemple un concours international de caricatures sur le thème de « la conspiration satanique ». Les caricatures sont à adresser avant le 4 juin à l'hebdomadaire *Kayhan Havai*, chargé des modalités d'organisation du concours. « *Le but, a expliqué le directeur des pages culturelles du journal à l'agence officielle iranienne IRNA, est de faire le portrait de la véritable conspiration satanique qui se cache derrière le roman blasphématoire Les Versets sataniques.* » La date limite du 4 juin correspond au quatrième anniversaire de la mort de l'imam Khomeini.

Qu'un romancier taquine un peu les ayatollahs, et c'est encore le Diable ! Pendant que Mgr Mamie lui attribue le déchaînement d'horreurs de la « purification ethnique », un régime théocratique qui a démonisé un écrivain au point de le condamner à mort pousse l'indécence jusqu'à vouloir mettre encore les rieurs imbéciles de son côté.

Est-ce donc le même Diable qui répand la haine et la mort en Bosnie-Herzégovine et qui inspire l'écrivain Salman Rushdie ? Le même qui sert d'un côté à dénoncer l'horreur et de l'autre à payer des sicaires pour la tête de l'un des meilleurs romanciers contemporains ? Il n'y a qu'un seul Diable, tout le monde vous le dira. Mais il y a plusieurs usages du Diable, tout le monde s'en rend compte, et il est triste de constater que l'homme en use et en abuse aujourd'hui avec la même naïveté qu'aux temps de l'Inquisition.

Depuis tant de siècles qu'il est chargé de tous les maux et accusé d'inspirer ceux qui dérangent, écoutons-le demander grâce de cette ubiquité confinant à l'inexistence. Et que chacun s'arme d'un miroir lorsqu'il entendra prononcer son nom Diable ! tonna l'avocat sous les huées des bien pensants trop lourds de leurs mauvaises actions.

J.-B. V.

ormal.



S DE
vos
la
ap

ment
qu'on
en de
arde
ju ont
levant
holly-

sophe
incipe
ées 50
utopie
e réfu-
a écrit
omas
arx et
terre.
é par
de la
'intelle-
onale
propos
resh
ament

aussi